

Diction, Déclamation, Art dramatique, spécialité Atelier d'applications créatives

Mise à jour: 11/1/2003, approuvé le 29/1/2002

Ce cours est un lieu d'expérimentations, un laboratoire où l'étudiant peut

- approcher, côtoyer des outils artistiques différents de ceux des trois cours de base
- élargir son champ d'investigations et
- exploiter ses propres acquis dans un futur .

Il s'agit aussi d'une approche des différents outils nécessaires à la mise sur pied d'un spectacle (jeu, scénographie, ...)

Objectifs	Méthodologie et matière
<ul style="list-style-type: none">• Élaboration et réalisation d'un spectacle• Fond et forme choisis par les étudiants.• Scénographie assumée par un étudiant• Accessoires, décors, costumes pris en charge par les étudiants	<ul style="list-style-type: none">• Brainstorming• Travail en étapes• Guidage

Evaluation

Pour toutes les années d'études, présentation du spectacle en fin d'année scolaire, appréciation du professeur selon l'échelle suivante: TB+, TB, B+, B, S+, S, I.